

# **Le projet en STG**

**par Anne-Sophie Grossemy (académie d'Amiens)**

Le fil conducteur des enseignements en STG est de rendre les élèves capables de mener une réflexion complète. Si cet objectif est récurrent dans l'ensemble des matières technologiques, une épreuve semble concrétiser de manière très forte cet objectif : il s'agit de l'épreuve orale de spécialité.

Cette dernière prend appui sur deux « figures imposées » réalisées par les élèves en cours d'année : l'étude et le projet.

## **I – Tenants et aboutissants du projet en terminale STG**

### **Qu'appelle-t-on projet ?**

Le BO précise que le projet est une « production qui mobilise des ressources et des activités coordonnées entre elles, dans un contexte en rapport avec la spécialité ». L'élève participe au projet en accomplissant une mission assurée de préférence dans le cadre collectif de travaux en équipe (3 à 4 élèves). Le projet suscite donc la mise en œuvre d'activités cohérentes et complémentaires se traduisant par des réalisations répondant à l'objectif visé. »

Cette définition se rapproche de celle de l'AFNOR qui précise que le projet est un processus unique, qui consiste en un ensemble d'activités coordonnées et maîtrisées comportant des dates de début et de fin, entrepris dans le but d'atteindre un objectif conforme à des exigences spécifiques telles que des contraintes de délais, de coûts et de ressources.<sup>1</sup>

Le projet repose donc sur une démarche spécifique qui est à la fois :

- ponctuelle, unique, non répétitive,
- limitée dans le temps (16 heures en classe),

---

1

- conduite collectivement (de 3 à 4 élèves).

Cette action ponctuelle comprend un ensemble de tâches réelles ou simulées permettant de mettre en application les savoirs de base de la spécialité avec comme objectif :

- l'organisation d'un événement
- la satisfaction d'un besoin
- l'amélioration d'un processus
- la correction d'un dysfonctionnement

### **Les « règles du jeu »**

Le choix du projet est effectué avec le conseil et sous l'autorité du professeur de spécialité. Le projet peut prendre éventuellement appui sur les sujets d'études réalisées par les membres de l'équipe de projet mais ce n'est pas une obligation.

Dans tous les cas, la contribution personnelle du candidat au projet doit pouvoir être nettement identifiée.

Le projet est présenté à l'examen sous la forme d'un dossier regroupant :

- une fiche de travail synthétique présentant le projet et rendant compte des méthodes et technologies mises en œuvre, du calendrier observé, de la démarche suivie et de la réalisation des objectifs prévus, de la contribution personnelle du candidat au projet ;
- les supports numériques utilisés et éventuellement créés par le candidat.

Le dossier est signé par le professeur de spécialité de la classe de terminale, authentifiant ainsi la réalité de la contribution du candidat au projet.

## **II - Les enjeux du projet**

De plus en plus d'entreprises font appel de manière plus ou moins accrue au management de projet.... L'AFNOR (norme X50-C05) définit le projet comme « une démarche spécifique qui permet de structurer méthodiquement et progressivement une réalité à venir. »

Le projet va être un moyen de confronter les élèves à une forme d'organisation du travail qu'ils pourront rencontrer dans des formations supérieures professionnelles.

Que cherche-t-on à développer chez les élèves à travers le travail en groupe de projet tel qu'il doit être pratiqué dans les sections STG ?

De façon explicite, on cherche à développer un certain nombre de capacités qui seront évaluées le jour de l'épreuve pratique (les critères d'évaluation sont précisés dans la grille parue au BO n° 28 du 13/07/2006) :

- La capacité à énoncer un problème ou un besoin (à partir de l'analyse d'un contexte, en déterminant les objectifs et en repérant les contraintes issues du contexte)
- La capacité à mettre en œuvre une démarche de préparation et de réalisation du projet
- L'utilisation de techniques et de méthodes appropriées
- La capacité à formuler des propositions pertinentes et à présenter des résultats

Mais d'autres capacités sont également en jeu de manière implicite car le projet permet aux élèves d'expérimenter le travail de groupe.<sup>2</sup> D'un point de vue purement pédagogique, de nombreux pédagogues parmi lesquels Piaget ou Freinet, se sont attachés à démontrer l'intérêt d'un travail en groupe centré sur un projet.

Ils considèrent en effet que le travail en groupe de projet permet de générer des interactions qui sont susceptibles de constituer un puissant levier d'apprentissage ; notamment grâce aux « conflits sociocognitifs » qui émergent inéluctablement lors de ce travail. Pour des auteurs comme Reid, Forrestal et Cook, le travail de groupe permet de développer ce qu'ils appellent des « habiletés d'écoute » :

- apprendre à coopérer avec autrui car le projet participe à la construction d'une régulation, à la production de normes au sein du groupe, il joue sur la qualité de la coopération et de la coordination à travers l'engagement qu'il favorise ;

---

2

- veiller à la cohérence d'ensemble : chaque élève est responsable bien évidemment de son travail mais il doit interagir avec les autres membres afin que le travail final soit cohérent (par exemple déterminer et respecter une charte graphique) ;
- partager l'information ;
- décider collectivement : en effet, le projet fonde des choix, il se met à jour dans un ensemble de décisions.

### **III - Les critères de qualité du contexte de projet**

Le contexte doit être suffisamment riche pour que les élèves puissent envisager une grande variété de solutions, fassent preuve de créativité et soient amenés à faire un choix. Il faut donc se garder de fournir un projet « traitement de texte ».

Le contexte doit donc être pluridimensionnel ; pour cela, il doit comporter des éléments d'ordre organisationnel, managérial ou encore relationnel. Cela implique la présence d'éléments du système d'information de l'organisation (fournir des éléments de bases de données semble incontournable), des éléments de budget, l'énoncé de contraintes...

Les élèves doivent faire la démarche de se répartir les tâches : le contexte doit donc permettre une alternance entre des phases de réflexion collective et des phases de réalisation personnelle. Le projet idéal serait celui qui permet d'instaurer des relations de type client/fournisseur entre les membres du groupe de projet (j'ai besoin du travail de telle personne membre du groupe pour pouvoir mener à bien la mission qui m'a été confiée, je dois trouver telle information car tel autre membre du groupe en a besoin pour avancer dans son travail...).

### **IV - Des rôles bien circonscrits**

<b>Activités de l'élève</b>		<b>Rôle du professeur</b>
<b>Identifier le besoin</b>	A partir du contexte fourni par le professeur	Fournit un contexte aussi riche que possible
<b>Repérer les contraintes et les ressources</b>	Recherche collective des contraintes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- financières,</li> <li>- humaines,</li> <li>- organisationnelles,</li> </ul>	Veille à ce que les contraintes soient bien intégrées dans le contexte et que les ressources soient disponibles et/ou rapidement identifiables

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- temporelles,</li> <li>- spatiales,</li> <li>- en terme de qualité...</li> </ul> <p>Recherche collective des ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- humaines,</li> <li>- matérielles,</li> <li>- logistiques...</li> </ul>	
<b>Définir les objectifs pour répondre au besoin</b>	<p>A partir de l'expression des besoins, le groupe doit déterminer les objectifs à atteindre pour que le besoin soit satisfait.</p> <p>Dans un deuxième temps : planification et répartition des missions découlant des objectifs fixés.</p>	<p>Rôle de conseil mais doit laisser la créativité des élèves s'exprimer</p> <p>Propose des documents permettant de structurer la démarche : carnet de bord, fiche de suivi...</p>
<b>Elaborer une solution</b>	Travail individuel + phases de concertation collective	Veille à ce que l'élève note bien le travail réalisé dans un carnet de bord par exemple
<b>Valider la solution</b>	Présentation des solutions au professeur.	Valide les solutions
<b>Mettre en forme et réunir les documents qui seront présentés à l'examen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la fiche-projet,</li> <li>- contribution personnelle de l'élève (supports numériques...),</li> <li>- démarche suivie (via carnet de bord, fiche de suivi, planning...).</li> </ul>	Signe la fiche-projet
<b>Préparer son oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- élaboration d'un support personnel</li> <li>- entraînements à l'oral</li> </ul>	Organise des soutenances. Donne des conseils pour améliorer la présentation orale et l'articulation avec l'étude...

Le projet est un travail ambitieux qui, pour porter ses fruits, nécessite une préparation et un suivi extrêmement rigoureux de la part de l'enseignant. Il induit aussi pour ce dernier une grande réactivité car les élèves vont parfois proposer des solutions qu'il n'avait pas forcément envisagées. Il est aussi indispensable qu'il joue le rôle du responsable de l'organisation pour inciter les élèves à justifier leurs choix notamment lors de la phase de validation. Le projet donne aussi et avant tout l'occasion de pratiquer le métier d'enseignant autrement...